

Mel.1 Vortest A

Zeit	Note	Punkte	Note
33%			

Name: _____ Klasse: _____



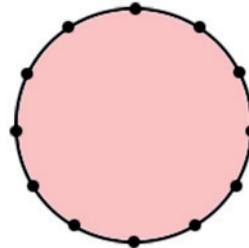
1 Schreibe folgende Noten.

3

2 Trage die Notennamen (+Oktavbezeichnungen) ein.

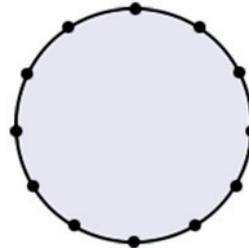
3

3 Trage im Quintenzirkel die #- und b-Sprüche ein. Schreibe dazu die Anzahl Vorzeichen.



3

4 Schreibe im Quintenzirkel die 15 Dur-Tonleitern mit entsprechendem Akkordsymbol.



3

5 Wie heissen die Tasten. (Schwarze Tasten enharmonisch verwechselt bezeichnen)

4

6 Bezeichne die Tasten (ankreuzen)

4

7 Schreibe die Vorzeichen folgender Tonarten und den jeweiligen Grundton GT.

6

26



8 Wie heissen die Tonarten, bezeichne den Grundton GT

9 Notiere Die Dur- Tonleitern und markiere die Halbtöne HT mit diesem Zeichen: \wedge

10 a) Bezeichne die Halbtöne HT (\wedge)

b) Wieviele Tonleitern TL unter 10a haben die Dur- Struktur?

11 Schreibe folgende Stufenmelodien:

Mel.1 = 1231771
 Mel.2 = 1234531
 Mel.3 = 5431271
 Mel.4 = 5651321

12 a) Bezeichne die entsprechenden Dur- Tonleitern mit Zahlen.

b) Bezeichne die Stufenmelodien mit Zahlen. (Nur die Tasten, welche gebraucht werden)

Mit 45 Punkten in ca. 20 Min. bist du fit für den Test. (Entspricht einer Note 5)

Falls du dies nicht erreichst, empfehle ich nochmals die Seiten „Theorie“ und „Training“.

26	
4	
6	
3	
2	
5	
4	
50	