

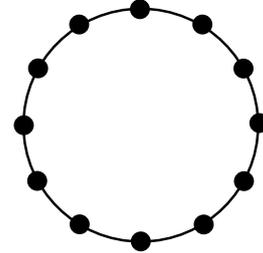
# Dur Tonleiter Dreiklänge DM

Namen: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_

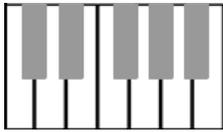
Vorzeichen, Quintenzirkel, Tasten, Linien, Zwischenräume  
Dur- Tonleitern notieren / spielen, Dur- und Molldreiklänge spielen

1 Schreibe alle 7 Vorzeichen, abwechslungsweise 7# dann 7b

2 Quintenzirkel (#/b- Sprüche)  
Akkordsymbol G-D-A ... F-B<sup>b</sup>-E<sup>b</sup>..



3 Benenne alle Tasten, die fünf Notenlinien und die vier Zwischenräume



(Gibt nur je 3 Punkte, wenn alles stimmt)

4 Bezeichne die Tonart (X-Dur, wenn GT vertieft/erhöht >Y#-Dur od Z<sup>b</sup>-Dur, bei B-Dur >B<sup>b</sup>-Dur)  
und notiere den Grundton (GT)

5 Notiere die ganze Dur- Tonleiter mit den entsprechenden Vorzeichen

6 Spiele die Dur- Tonleiter auf dem Klavier. Bezeichne die Töne mit 1 2 3 4 5 6 7 8

Das Akkordsymbol zeigt dir einen Dur oder Moll-Dreiklang. Spiele nur noch die Töne 1 3 5 (Moll > b3)

9	
4	
3	
3	
3	
8	
6	
6	
6	
48	

check