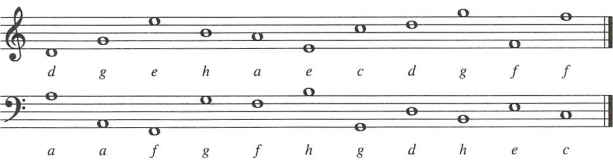



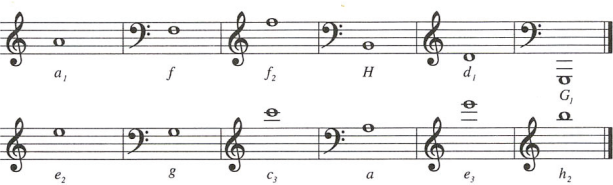
Lösungsteil

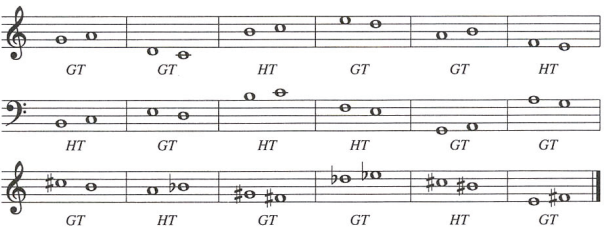
1. 

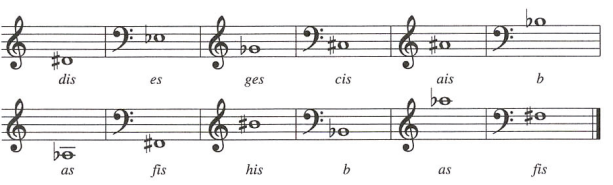
2. Der Violinschlüssel heißt auch G-Schlüssel.

3. 

4. Der Kammerton a hat die Frequenz 440 Hertz.

5. 

6. 

7. 

8. Die deutsche Bezeichnung für den international benannten Ton b ist h.

9. 


10. 

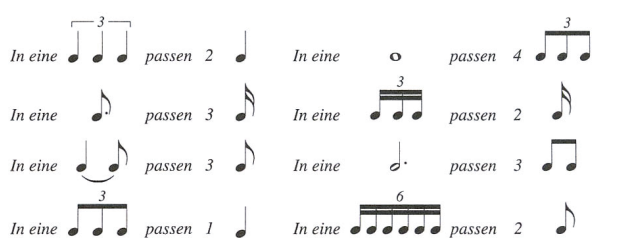
11. 

12. Ein Punkt hinter einer Note verlängert diese um die Hälfte ihres Wertes.

13. 

14. 

15. 

16. 

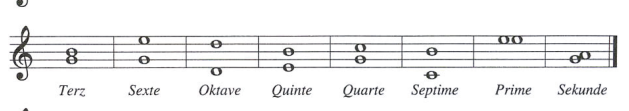
17. 


18. 


19. Ist der erste Takt in einem Musikstück unvollständig, so nennt man diesen Auftakt.

20. 

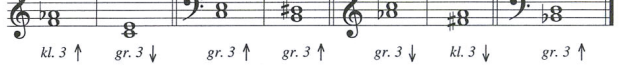
21. 

22. 

23. 


24. 

25. 

26. 

27.

reine Quinte:	7	verminderte Oktave:	11
übermäßige Sekunde:	3	kleine Septime:	10
große Sexte:	9	verminderte Quinte:	6
große Terz:	4	übermäßige Quarte:	6
kleiner Terz:	3	große Septime:	11
reine Quarte:	5	große Sekunde:	2

28. 

29. *F-Dur D-Moll A-Dur E vermindert B-Dur A-Moll G übermäßig H-Moll*

30. *Gm A E F° D+ Dm H° F Em D° E+ Fm G+ A° H Hm*

31.

32.

33. *Stufe: I II III IV V VI VII VIII*

34. *Stufe: I II III IV V VI VII VIII*

35. *S D T S D T S D T*

36. *D T D T D T*

37. *Grundton*

38. *D-Dur*

39. *G-Moll natürlich*

40. *A-Dur D-Moll E-Moll Eb-Dur*

41. *Cis-Moll B-Dur D-Dur Eb-Moll*

42. *E-Moll harmonisch D-Moll harmonisch H-Moll melodisch*

43. *F-Dur F#-Moll C-Moll B(b)-Dur*

44. *H-Moll E-Dur D#-Moll Gb-Dur*

45. *Dm E° F+ Gm A B C#° Dm*

46. *Ganztonleiter*

47. *Pentatonische Leiter*

48. *Bluestonleiter*

49. *Eb-Dur A-Dur*

50. *F-Dur G-Dur B(b)-Dur D-Dur*

51. *Quintlage Oktavlage Terzlage*

52. *G-Dur D-Moll harmonisch*

53. *Em Am H Am Em Em*

54. *A-Moll harmonisch*

55. *C Am D G Em A D Hm Em A Dm G C*

56. *Gmaj7 G7 Gm(maj7) Gm7 Gm7(b9) G°7 G(maj7(b9))*

57. *F7 Cm7 D(maj7) H°7 Am(maj7) Hm7(b9) B(maj7(b9)) F#m7*