

Hymn

Begleitung mit der 1. und der 4. Stufe
 1. Stufe (I) = Dreiklang über dem 1. Ton der Tonleiter
 4. Stufe (IV) = Dreiklang über dem 4. Ton der Tonleiter
 Die 4. Stufe wird hier in einer sogenannten Umkehrung gespielt

D D^{sus 4} (sus4=statt 3. Ton der Dur-TL 4. Ton)

in D-Dur

Intro

Str. D G D G D D^{sus 4}

I (1. Stufe = Tonika) IV (d1 statt d2) Grundstellung>Umkehrung IV (4. Stufe = Subdominante)

D G D G D

G D D^{sus 4}

Intro C C^{sus 4}

in C-Dur

Intro

Str. C F C F C C^{sus 4}

I IV I IV I

C F C F C

I IV I IV I

F C C^{sus 4}

IV I