



- 1 I dr Schwiiz
- 2 Uf de Alpe obe
- 3 Gang rüef de Bruune
- 4 Dert äne am Bärgli
- 5 Dr Strumpf verlore
- 6 Wenn eine tannegi Hose het
- 7 Sibe chugurundi Söi
- 8 Schuemächerli

1 I dr Schwiiz

I dr Schwiiz, i dr Schwiiz da si mer dehei
uf de Bärge hei u hei.

Da Si mer emal uf Basel abe cho
u hei e luschtegi Musig mit is gno.

Hei u hei, hei u hei da simmer dehei
uf de Bärge hei u hei.

Zum z'Vieri da hei mer es Gugelhöppli gha
mit hundert tuusig Hosechnöppli dra.

Hei u hei, hei u hei da si mer dehei
uf de Bärge hei u hei.

2 Uf de Alpe obe

Uf de Alpe obe isch es herrlechs Läbe,
uf de Alpe obe möchte i sy.
So n'es Sennemeiteli het äs luschtigs Läbe,
so n'es Sennemeiteli möcht i si.

I dr erschte Hütte si mer ine gsässe,
i dr zwöite Hütte hei mir Nidle gässe,
bi dr dritte Hütte isch mer öppis gscheh
ha der Schue verlore töif im Schnee.

Wenn i Cheiser wäre so tät i ds Land regiere
u di liebe Meiteli ire Kutsche fühere
u di böse Buebe ine Söistall sperre
wenn i Cheiser wär so tät is tue.

Wenn i Cheiser wäre so tät i ds Land regiere
u di liebe Buebe ire Kutsche fühere
u di böse Meitli ine Söistall sperre
wenn i Cheiser wär so tät is tue.

The image shows three staves of musical notation for the song 'Uf de Alpe obe'. The music is written in treble clef, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. Chord symbols 'A' and 'E' are placed above the notes to indicate the accompaniment. The first staff has chords A, E, E, A. The second staff has chords A, E, E, A. The third staff has chords A, E, E, A. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

The image shows a musical score for a piece titled 'Gang rüef de Bruune'. It consists of four staves of music in treble clef. The first three staves are in 3/4 time, and the fourth staff is in 3/4 time with a 7-measure rest at the end. The melody is simple and repetitive, with a mix of eighth and quarter notes. Chords are indicated by 'C' (C major) and 'G' (G major) above the notes. The score ends with a double bar line and a 7-measure rest.

3 Gang rüef de Bruune

Gang rüef de Bruune
 Gang rüef de Tschäggete
 Sie sölled aalli
 Sie sölled aalli
 Gang rüef de Bruune
 Gang rüef de Tschäggete
 Sie sölled aalli i Stall ine cho.

Sennele duja ho-o, duja ho-o...

Gang rüef de Grosse
 Gang rüef de Chlyne ...

4 Dert änet em Bärqli

Dert änet em Bärqli
Dert steiht e wyssi Geiss
I ha se wölle mälche
Da hout si mir eis.

Vo Züri uf Basel
Da het's es Tunnel
We me ine chunnt, wird's dunkel
We me use chunnt wird's hell.

Holeduli ...

Holeduli ...

Si het mir eis ghoue
Das tuet mir so weh
Drum mälchi myner Läbtig
Kei wyssi Geis meh.

Dert äne am Bärqli
Dert steiht e Soldat
Er putzt syni Stiifel
Mit Gurkesalat.

Holeduli ...

Holeduli ...

Jetzt ga ni i ds Stedtli
Und choufe e Geis
I choufe e bruuni
Die hout mer e keis.

My Ätti u mis Müeti
Si sparsami Lüt
Sie flicke ihri Hose
Mit Härdöpfelhüt.

Holeduli ...

Holeduli ...

The image shows the musical notation for the song 'Dert änet em Bärqli'. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The melody is written in treble clef. Above the staves, the chords G and D are indicated. The first staff starts with a double bar line and a repeat sign. The second staff has a fermata over the final note. The third and fourth staves end with double bar lines.

5 Dr Strumpf verlore

Ds Münchestei hani mi Strumpf verlore
u ohni Strumpf gahni nid hei.
Drum gangeni wieder uf Münchestei zrügg
u choufe e Strumpf a mis Bei.

Ds Röschenz da hani mi Strumpf verlore
u ohni Strumpf gahni nid hei.
Drum gangeni wieder uf Röschenz zrügg
u choufe e Strumpf a mis Bei.

The image shows two staves of musical notation in treble clef, 3/4 time, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The first staff has four measures with notes and rests, and the second staff has four measures with notes and rests. Above the first staff, the letters 'A', 'E', 'E', and 'A' are placed above the first four measures. Above the second staff, the letters 'A', 'E', 'E', and 'A' are placed above the first four measures. The first staff ends with a double bar line and a repeat sign. The second staff ends with a double bar line.

6 Tannegi Hose

Wenn eine tannegi Hose het
 u hagebuechegi Strümpf
 so chan er tanze wien er will
 es git im keini

Ri ra ri ra
 ridi ridi ridi ridi ridi ridi Rümpf
 Ri ra ri ra
 ridi ridi ridi ridi

Rümpf Rümpf Rümpf Rümpf ...
 4+4+4+3
 4+4+4

Du duli du duli duli duli duli duli du
 du duli du duli duli du ...

Wenn ...

D G A D Hm Em A D

D G A D Hm Em A D

7 Sibe chugurundi Söi

Sibe chugurunde Söi, lige näbenand im Heu
 Alli tüe grunze, alli tüe schmatze und enang am Rügge chratze.
 M-zä m-zä m-zä mmm, m-zä m-zä m-zä mmm.
 Alli tüe grunze, alli tüe schmatze und enang am Rügge chratze.

Plötzlech chunnt e gälbe Löi, zu dä sibe Söi i ds Höi
 D'Söili frage: wosch üs frässe oder hesch scho z'Mittag gässe?
 Der gälbi Löi faht afa lache, seit: i bi ke Söilidrahe,
 i wott nume bi öich Söi, e chly löie hie im Höi.

Sibe Söili und ä Löi, lige mitenang im Höi
 Alli tüe grunze, alli tüe schmatze und enang am Rügge chratze.
 M-zä m-zä m-zä mmm, m-zä m-zä m-zä mmm.
 Alli tüe grunze, alli tüe schmatze und enang am Rügge chratze.

8 Schuemächerli

Schuemächerli, Schuemächerli
Was choschte myni Schue
Drü Bätzeli, drü Bätzeli
Und d'Negeli derzue.

Drü Bätzeli, drü Bätzeli
Das isch mer wäger z'tüür.
Da loufe ni lieber barfuess
Dürs Wasser und dürs Füür.

Schuemächerli, Schuemächerli
Was mach isch für ne Lärm
I hämmere, i hämmere
Das mach i äbä gärn.



