

# Rock Me Amadeus

Originaltonart: Am  
Instrumental-Teil/Rap

Interpret: Falco  
Musik: Ferdie und Rob Bolland  
Text: Falco

Am Fmaj7

F Dm9 G

1. Am7 2. Am

Ref.: A - ma -

Am Fmaj7

de - us, A - ma - de - us, A - ma - de - us, A - ma - de - us, A - ma - de - us,

Dm9 G

A - ma - de - us, A - ma - de - us, A - ma - de - us, oh, oh, oh A - ma -

1. Am 2. Am

de - us! Rock me A - ma - de - us! A - ma - de - us!

## Rap-Strophen: (zu Instr.-Teil)

1. Er war ein Punker  
und er lebte in der großen Stadt.  
Es war in Wien, war Vienna, wo er alles tat.  
Er hatte Schulden, denn er trank,  
doch ihn liebten alle Frau'n.  
Und jede rief:  
Come on, rock me Amadeus!
2. Er war Superstar,  
er war populär,  
er war so exaltiert,  
because er hatte Flair.  
Er war ein Virtuose,  
war ein Rockidol.  
Und alles rief:  
Come on, rock me Amadeus!  
Ref.: Amadeus,...
3. Es war um 1780  
und es war in Wien,  
no plastic money anymore,  
die Banken gegen ihn.  
Woher die Schulden kamen  
war wohl jedermann bekannt,  
er war ein Mann der Frauen,  
Frauen liebten seinen Punk.
4. Er war Superstar,  
er war so populär,  
er war zu exaltiert,  
genau das war sein Flair.  
Er war ein Virtuose,  
war ein Rockidol.  
Und alles ruft noch heute:  
Come on, rock me Amadeus!  
Ref.: Amadeus,...

**Form:** 2x8 Instr. 1 2 R 3 4 R 2x8 Fade Instr.  
Arr. mp3 11 19 27 35