

Je te donne

Klingend H-Dur
Piano

Jean Jaques Goldmann

Intro

IV E-add2 I H/D# V F# I H VI G#m7 IV E-add2 V F# I H

1.Str.

E-add2 H/D# F# H G#m7 E-add2 F# H H/D# E-add2 F# G#m E-add2 H/D# E-add2 F# G#m E-add2 F# H G#m7 E-add2 F# H H/D# E-add2 F# G#m E-add2 H/D# E-add2 F# F#4

Chorus

IV E V F# I H IV E I H IV E V F# VI G#m IV E VI G#m IV E V F# I H II7 E/C# IV E I H IV E V F#

2.Str.

G^{♯m} E^{add2} F[♯] H G^{♯m} 7 E^{add2} F[♯] H

H/D[♯] E^{add2} F[♯] G^{♯m} E^{add2} H/D[♯] E^{add2} F[♯]

G^{♯m} E^{add2} F[♯] H G^{♯m} 7 E^{add2} F[♯] H

H/D[♯] E^{add2} F[♯] G^{♯m} E^{add2} H/D[♯] E^{add2} F[♯] F^{♯4}

Chorus

53 E F[♯] H E H E F[♯] G^{♯m} E G^{♯m} 57 E F[♯] H E/C[♯] 61 E H E F[♯]

Übergang
H-DUR: IV I II I IV V V/VI Modulation: G[♯] wird neu 5. Stufe zu C^{♯m} (V/VI)

E H C^{♯m} H E⁵ F^{♯5} 65 G^{♯5}

Bridge

VI IV V I I IV V VI IV I IV V

E-DUR! C^{♯m} A H E E/G[♯] A H C^{♯m} A E/G[♯] A H

C^{♯m} A H E E/G[♯] A H C^{♯m} A E/G[♯] A H

Chorus2

E A H C^{♯m} A E 85 H C^{♯m} A E/G[♯] 89 A H

Ending N.C